

NHK邦楽技能者育成会
同窓会<第4回>演奏会

現代

邦楽

考

We think about the modern music
with the Japanese traditional musical
instrument once again.

平成28年

3月6日(日)

午後3:30開場 / 午後4:00開演

渋谷区文化総合センター大和田

さくらホール

〒150-0031 渋谷区桜丘町23番21号 / 03-3464-3251

前売り¥3,500 / 当日¥4,000 (学生・会員 ¥3,000)

出演 板倉康明 [音楽監督・指揮/50~55期講師]
NHK邦楽技能者育成会同窓会会員

後援 全国邦楽器商工業組合連合会
一般社団法人 長唄協会
日本現代音楽協会
公益社団法人 日本三曲協会
◎公益財団法人 日本伝統文化振興財団
邦楽ジャーナル
邦楽の友 (五十音順)

企画/制作 「現代邦楽考」 実行委員会
NHK邦楽技能者育成会同窓会

プログラム

大合奏 「合奏曲 ^{ことほぎ} 壽」

杵屋正邦 作曲

○尺八 I, II / 三絃 / 箏 I, II, III / 十七絃

「三つのパラフレーズ」

沢井忠夫 作曲

○箏 I 寺井結子 箏 II 阿佐美穂芽

尺八二重奏曲 「竹」

山本邦山 作曲

○尺八 I 井藤麗山 / 野村峰山 / 山口連山 / 山本貴之
尺八 II 古屋輝夫 / 秦 瓢山 / 曾我哲山 / 岩本みち子

「四面の箏のための音楽」

間宮芳生 作曲

○箏 I 後藤すみ子 / 杉浦順子 箏 II 吉川由里子 / 福本礼美
箏 III 北條恵子 / 井上千恵子 箏 IV 宮後ひろみ / 井上美和

大合奏 「白雲青靄」 (改訂初演)

秋岸寛久 作曲

○尺八 I, II / 三絃 / 箏 I, II, III / 十七絃

NHK邦楽技能者育成会同窓会<第4回>演奏会

現代邦楽

考

We think about the modern music with the Japanese traditional musical instrument once again.

NHK邦楽技能者育成会同窓会 出演者

【第2期】後藤すみ子(箏)【第5期】杵屋静子(三)【第6期】杵屋勝真代(三)【第7期】五味静子(箏)【第8期】児玉寛子(箏)／小林富美代(箏)【第13期】市川喬子(箏)【第14期】北條恵子(箏)／山戸朋盟(尺)【第15期】井上千恵子(箏)／井藤麗山(尺)／富成清女(三)【第16期】古屋輝夫(尺)／横山まり子(三)【第17期】小野宏子(箏)／古瀬麻美子(十七)／三橋貴風(尺)【第18期】大澤善子(箏)【第19期】稀音家陽之(三)【第20期】嶺岸宏枝(三)【第22期】杉浦順子(箏)野村峰山(尺)／秦瓢山(尺)【第23期】柳場比都美(箏・十七)【第25期】杵家七可佐(三)／曾我哲山(尺)【第27期】菊池歌恵春(箏)【第28期】菊久美子(三)／蓮見羽染(箏)【第30期】滝川美鶴(十七)／外山香(十七)／三輪淳子(箏)【第31期】小林昌子(箏)【第32期】下谷峰子(箏)／角矢晴美(箏)／高須真穂(箏)／山口連山(尺)【第33期】梅田佳子子(箏)／田村史子(三)／富緒清律(三)【第34期】一色雅貴乃(箏)／大泉一美(箏・十七)／合田真貴子(箏)／宮後ひろみ(箏)【第35期】大田由美子(箏)／五月女雅(箏)／牧野広美(箏)【第37期】中川裕美(箏)【第38期】久松彩子(三)【第39期】五本木歌彩(箏)【第40期】清野さおり(箏)【第42期】盛田真理子(箏)【第44期】清水一恵(十七)／吉川由里子(箏)／渡邊勝代(十七)【第46期】小林千恵子(箏)【第48期】菊葉真うさぎ(十七)／河野清鸞(三)／斎藤純子(十七)／中畝詩歩(箏)【第51期】岩本みち子(尺)／横山恵子(十七)【第52期】宇佐見明子(箏)／佐藤千佳子(箏)【第53期】西山麻弥子(箏)／松本宏平(尺)【第54期】石橋規子(箏)／杉崎真紀(箏)／福本礼美(箏)【第55期】阿佐美徳芽(箏)／井上美和(箏)／寺井結子(箏)／山本貴之(尺)

※(三)=三絃/(尺)=尺八/(箏)=箏/(十七)=十七絃箏



NHK邦楽技能者育成会同窓会では随時入会の募集をしております。演奏会をはじめ様々な形での活動を予定しておりますので、未入会の卒業生の方はお問い合わせの上、ご入会をお待ちしております。

■NHK邦楽技能者育成会同窓会 事務局

FAX:03-6800-2012

Eメール n.ikuseikai.dousoukai@gmail.com

ホームページ <http://hougaku-ikuseikai.com/>

第4回「現代邦楽 孝」実行委員会

- 友瀨のりえ (15期)
- 森田松山 (19期)
- 横山裕子 (26期)
- 釣谷真弓 (27期)
- 高須真穂 (32期)
- 合田真貴子 (34期)
- 大田由美子 (35期)
- 設楽瞬山 (38期 / 委員長)
- 原郷界山 (44期)
- 小林千恵子 (46期)
- 今英里 (50期)
- 松本宏平 (53期)
- 福本礼美 (54期)
- 秋岸寛久 (特別会員)



さくらホール [渋谷区桜丘町 23-21 / 03-3464-3251]

邦楽界の最新動向がひと目でわかる情報誌

邦楽ジャーナル

毎月1日発行・A4判・650円 (同内容同価格のデジタル版もあり)
＝お得な定期購読がオススメ (送料弊社負担)

(有)邦楽ジャーナルは
【出版・通販・イベント】
3つの柱で運営します。

- ◆月刊情報誌「邦楽ジャーナル」の発行
- ◆1900アイテム余の邦楽CD・書籍等の
通信販売「HOW」の運営
<http://hj-how.com>
- ◆コンサートやワークショップの制作



〒169-0075 東京都新宿区高田馬場 3-38-10 代表 田中隆文
TEL03-3360-1329 FAX03-5389-7690 info@hogaku.com

あなたの楽器は私達がささえます!

全国邦楽器商工業組合連合会

(全邦連)



全国邦楽器商工業組合連合会とは

1956年に設立した全国の邦楽器メーカー・職人・卸売・小売・楽譜出版社等の会員からなる組織で、以下の各地組合で構成しています。

- 東京和楽器製造卸組合 東京和楽器商組合 北海道邦楽器商組合
- 山形邦楽器商組合 福島県邦楽器商組合 神奈川県邦楽器商組合
- 静岡県和楽器商組合 新潟県邦楽器商組合 北陸邦楽器商工業組合
- 長野県邦楽器商組合 中部和楽器商組合 京都邦楽器商工業組合
- 全国邦楽器系組合 大阪邦楽器商組合 関西地区卸商組合
- 関西三絃製造組合 全国邦楽器妙音会 兵庫県邦楽器商組合
- 中国邦楽器商工業組合 四国邦楽器商組合 九州邦楽器商組合

[本部] 田中靖夫理事長方＝奈良市中町 4276 ☎0742-41-7595